

**ROK 2 MAGISTERSKI**  
**SEMESTR ZIMOWY**  
**ROK AKADEMICKI 2026/2027**

| P O N I E D Z I A Ł E K |                                                                                                                             |                                                                                                     |
|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |                                                                                                                             |                                                                                                     |
| 10.45 – 12.15           |                                                                                                                             | <i>Badania mediów (wa), Spec. KM,</i><br>dr J.P. Fereński, s. 29                                    |
| 12.30 - 14.00           | <i>Filozofia kultury (w),</i> dr K. Liszka, s. 209<br><b>Terminy: 12.10, 26.10, 09.11, 23.11, 7.12, 14.12, 11.01, 25.01</b> |                                                                                                     |
| 14.15 – 15.45           | <i>Sztuka w przestrzeni kultury (k),</i><br><i>Spec KKS,</i> dr hab. D. Koczanowicz,<br>prof. UW r, s. 9                    |                                                                                                     |
| W T O R E K             |                                                                                                                             |                                                                                                     |
|                         |                                                                                                                             |                                                                                                     |
| Ś R O D A               |                                                                                                                             |                                                                                                     |
| 11.30 – 15.00           | <i>LEKTORATY</i>                                                                                                            |                                                                                                     |
| C Z W A R T E K         |                                                                                                                             |                                                                                                     |
| 11.30 – 13.00           | <i>Performans jako metoda</i><br><i>badawcza (k),</i><br><i>Spec KKS,</i> prof. dr hab. M. Kocur,<br>s. 208                 | <b>10.15 – 11.45:</b><br><i>Sztuka nowych mediów (k), Spec. KM,</i><br>dr M. Dancewicz-Pawlik, s. 9 |
| 13.15 – 14.45           | <i>Filozofia kultury (k),</i> dr hab. S. Klemczak, s. 29                                                                    |                                                                                                     |
| 15.00 – 16.30           | <i>Wykład monograficzny (w),</i><br>dr hab. A. Kutaj-Markowska, prof. UW r, s. 209<br><b>Terminy:</b>                       |                                                                                                     |
| P I Ą T E K             |                                                                                                                             |                                                                                                     |
| 9.00 – 11.30            | <i>LEKTORATY</i>                                                                                                            |                                                                                                     |